|  |
| --- |
| **Adverbio de cantidad e intensidad** |
| Más, menos, poco, bastante, demasiado, muy, mucho, apenas, casi, medio, algo, nada, peor,mejor. |
| Paséate por el corredor moviendo un poco los brazos.Paséate por el corredor moviendo mucho los brazos. |
| Trata de escribir inclinando bastante la cabeza.Trata de escribir con la cabeza medio inclinada. |
| Toma del armario un objeto muy áspero.Toma del armario un objeto bastante áspero. |
| Coloca dos cajas de modo que casi se toquen.Coloca dos cajas de modo que apenas se toquen. |
| Siéntate tan separado de la puerta como puedas.Siéntate muy separado de la puerta como puedas. |
| Escoge el tono más claro de la caja de los azules.Escoge el tono menos claro de la caja de los azules. |
| Busca el prisma más grueso de la escalera café.Busca el prisma menos grueso de la escalera café. |
| Trae la caja que te parezca mejor.Aparta la caja que te parezca peor. |
| Busca entre las telas un pedazo tan suave como el terciopelo.Busca un objeto del material que sea tan alto como largo. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Paséate |  por |  el | corredor |  apenas |
|  un | poco |  los | brazos. | mucho |
| Trata | de | inclinando | bastante |
| Escribir | la  |  cabeza. |  moviendo |  |
| medio | con | inclinada. |  bastante |
| Toma | del | Armario | un | objeto |  muy |
| menos | casi |  áspero. | apenas | más |
| Coloca | dos | cajas |  de |  modo |  que  |
|  casi | se | toquen. |  el |  |
| Siéntate | tan |  separado |  de |  la  |
|  puerta | como |  puedas. |  |
| Escoge |  | tono |  más | claro | de |  la |
|  caja | de | los |  azules. |  menos |
| Busca |  el | prisma | más | grueso  |
|  la | de | escalera |  café. |  muy |
| Trae | la |  caja |  que |  te | parezca  |
| mejor. | Aparta |  |  casi | peor. |  medio |
| Busca | entre | las | telas | un |  pedazo |
|  tan | suave | como |  el |  terciopelo. |
| Busca | un |  objeto |  del |  material  |
|  que |  sea |  tan |  alto |  como | largo. |